

## **Vertrag über die Nutzung von Bild- und Audiomaterial**

*–erstellt im Rahmen eines Arbeits- oder Dienstverhältnisses mit der Katholischen Militärseelsorge–*

zwischen

Herrn/Frau

Telefon:

E-Mail:

Funktionsbezeichnung:

– im Folgenden: Urheber\* –

und

der Katholischen Militärseelsorge (KMS), handelnd durch  
die Katholische Soldatenseelsorge -Anstalt des öffentlichen Rechts- (KS)

oder

das Katholische Militärbischofsamt (KMBA) als Bundesoberbehörde,  
Am Weidendamm 2,10117 Berlin,  
Telefon:  
E-Mail:

### **§ 1 Rechtseinräumung**

1.1. Der Urheber erstellt im Rahmen seines Arbeits- oder Dienstverhältnisses mit der Katholischen Militärseelsorge und/oder einer ihrer Einrichtungen Fotografien und ggf. Filme (Videos und Audios), nachfolgend insgesamt als Bildmaterial bezeichnet. Für das bisher wie auch zukünftig erstellte Bildmaterial (einschließlich Einzelbildern aus Filmen) räumt der Urheber den beiden Rechtsträgern der KMS sowohl einzeln als auch gemeinsam für alle bekannten und unbekanntem Nutzungsarten räumlich unbeschränkt für die Dauer des gesetzlichen Urheberrechts die ausschließlichen Verwertungsrechte hinsichtlich sämtlicher nach §§ 15 ff. UrhG in Betracht kommenden Rechte ein. Soweit bei Vertragsabschluss nur ein Rechtsträger handelt, erwirbt der andere Rechtsträger die Verwertungsrechte im Wege des Vertrages zu Gunsten Dritter. Erklärungen von und gegenüber einem der Rechtsträger betreffend das Bildmaterial wirken auch für den jeweils anderen Rechtsträger.

Eine Verpflichtung zur Nutzung des Bildmaterials besteht nicht.

Insbesondere stehen der KS als auch dem KMBA die folgenden Rechte zu:

*(nicht zutreffende oder nicht gewünschte Rechte sind ggf. zu streichen)*

das Recht zur Vervielfältigung und Verbreitung alleine oder im Rahmen gesonderter Werke in Printmedien und die körperliche elektronische Ausgabe auf Datenträgern (z. B. CD-ROM, DVD, USB-Stick) in allen Auflagen ohne Stückzahlbegrenzung auf allen Vertriebswegen;

das Recht zur Vervielfältigung und Verbreitung in jeder nicht-physischen elektronischen Ausgabe durch, auch zeitlich und/oder inhaltlich beschränkten, Online-Abruf und Wiedergabe (von allen oder ausgewählten Teilen des Bildmaterials ganz oder ausschnittsweise) am Bildschirm oder Lesegerät eines nutzungsberechtigten Lesers (z. B. Handy, Tablet usw.) für beliebig viele Abrufe und Wiedergaben. Dies umfasst die elektronische Speicherung in Online-Datenbanken, die die KS betreibt; weiterhin das öffentliche Angebot und die öffentliche Zugänglichmachung des so gespeicherten Bildmaterials ganz oder teilweise zum Online-Abruf (z. B. Push-/Pull-Techniken, Streaming) sowie die Sendung und Übermittlung (auch per Internet oder Apps) des Bildmaterials (z. B. zum Empfang mittels eines stationären oder mobilen Endgerätes unter Einschluss sämtlicher Übertragungswege (z. B. Kabel, Satellit usw.) und sämtlicher Verfahren (GSM, UMTS usw.);

das Online-Displayrecht als Recht, das Bildmaterial auf Datenplattformen einzustellen, mit Suchfunktionen zu versehen und Nutzern so für Inhaltsrecherchen zugänglich zu machen. KS und/oder KMBA werden bemüht sein, das Bildmaterial durch technische Sicherungsmaßnahmen (z. B. Wasserzeichen) gegen Missbrauch schützen, wobei sie für den Erfolg dieser Sicherungsmaßnahmen nicht einzustehen haben;

das Recht zum ganzen oder teilweisen Abdruck (Vorabdruck oder Nachabdruck) in eigenen (nicht) periodischen Druckschriften, auch als Fortsetzungsabdruck, sowie zur entsprechenden Einstellung in elektronischen Medien;

*\*aus Gründen der Lesbarkeit und Vereinfachung wird die männliche Form gewählt, es ist jedoch die adequate weibliche Form gleichberechtigt eingeschlossen.*

das Recht zu sonstiger Vervielfältigung (z. B. Fotokopie, Mikrokopie, Telefax);

das Recht das Bildmaterial im Rahmen von Social Media-Auftritten (z. B. Facebook, Twitter, Xing usw.) umfassend zu nutzen und zu verwerten;

das Multimediale Recht als Recht das Werk oder seine Teile – geändert oder unverändert, bearbeitet oder unbearbeitet, visuell oder audio-visuell – mit anderen Werken, Werkteilen oder sonstigem Material zu (auch) interaktiv nutzbaren elektronischen Werken zu vereinen und diese dann als körperliche oder unkörperliche Ausgaben zu vervielfältigen und zu verbreiten, dies auch mittels sogenannter Apps/Applikationen/Enhanced E-Books;

Archivierung, Aufnahme in Sammlungen und/oder Datenbanken in körperlicher oder unkörperlicher Form, insbesondere auch in Bilddatenbanken der KMS;

das Recht zur Nutzung des Bildmaterials in jedem beliebigen Format (Größe) und zur Bearbeitung des Bildmaterials, selbst oder durch Dritte, so dass das Bildmaterial auch anders als in der Originalfassung verwendet werden kann, also z. B. in Ausschnitten, Montagen, fototechnisch verfremdet, koloriert oder schwarz-weiß von Farbe gedruckt. Verletzungen des Rechts am eigenen Bild (i. S. von §§ 22, 23 KUG) sind dabei zu vermeiden. KS und/oder KMBA werden möglichst darauf achten, dass Aufnahmen besonderer Gestaltungshöhe (Lichtbildwerke/Filmwerke) keine Verschlechterung erfahren;

das Recht zur Nutzung des Bildmaterials (von allen oder einzelnen Fotografien, Filmeinzelbildern, ganz oder ausschnittsweise, Teilen von Filmen) auch für die äußere Gestaltung von anderen Werken sowie im Rahmen von Presse- und PR-Maßnahmen der KS und/oder des KMBA für solche anderen Werke;

das Recht, das Bildmaterial im Rahmen von Videos und Filmen zu verwenden, und diese Videos und Filme zu verbreiten, öffentlich vorzuführen, zu senden, öffentlich wiederzugeben und/oder durch Abruf zugänglich zu machen sowie diese auf beliebigen Bild-/Tonträgern zu vervielfältigen und zu verbreiten;

das Recht zur Nutzung des Bildmaterials in Ausstellungen, Schaukästen, Anschlagtafeln, Infoterminals oder vergleichbaren Einrichtungen der KMS oder Dritter;

die Nutzungsrechte für im Zeitpunkt des Vertragsschlusses noch unbekanntes Nutzungsarten. Beabsichtigen die KS und/oder das KMBA die Aufnahme einer neuen Art der Werknutzung, wird der Urheber entsprechend informiert. Dem Urheber steht ein Widerrufsrecht im gesetzlichen Umfang zu.

1.2. Die KMS kann die ihr nach diesem Vertrag eingeräumten Rechte ganz oder teilweise an Dritte vergeben, ohne dass es hierzu der Zustimmung des Urhebers bedarf, sofern die Rechteeinräumung nach billigem Ermessen der KMS deren Zielen dient und nicht von kommerziellen Erwägungen bestimmt ist.

## **§ 2 Dateien und Zusatzangaben/Namensnennung**

2.1. Das Bildmaterial wird vom Urheber als eine oder mehrere Dateien auf einem der KS zuzustellenden Datenträger zur Verfügung gestellt; dabei entstehende Kosten werden nach vorheriger Absprache von der KS erstattet. Der Datenträger mit den Daten befindet sich im Eigentum der KS. Format und Qualität des Bildmaterials sowie die Art des Datenträgers werden von der KS bestimmt. Die KS kann auch verlangen, dass die Dateien entsprechend der getroffenen Bestimmung hinsichtlich Format und Qualität über das Internet (z. B. als E-Mail-Anhang) übermittelt werden;

2.2. Der Urheber stellt zum Bildmaterial die notwendigen textlichen Erläuterungen (Zusatzangaben) in Form einer Word-Datei auf dem zu 2.1 genannten Datenträger der KS zur Verfügung oder übermittelt auf Anforderung der KS die vorgenannten Zusatzangaben per E-Mail. Zu den textlichen Erläuterungen gehören jeweils Datum und Ort der Aufnahme, der Anlass der Aufnahme, bei abgebildeten Personen deren Namen und ggf. Berufsbezeichnungen. Die textlichen Erläuterungen können von der KS nach freiem Ermessen auch in veränderter Form genutzt werden.

2.3. Der Urheber wünscht hinsichtlich der Nutzung seines Bildmaterials (*zutreffendes bitte ankreuzen*)

- keine Urheberbezeichnung, behält sich jedoch das Recht vor, durch entsprechende Erklärung gegenüber der KMS hinsichtlich von zukünftigen Nutzungen eine Urheberbezeichnung in der Form zu beanspruchen, dass sein Name genannt wird.
- eine Urheberbezeichnung in folgender Form: \_\_\_\_\_

### § 3 Rechte Dritter

Der Urheber versichert, dass das Werk (Bild- und Zusatzdokumentation) frei von Rechten Dritter ist, welche die vertraglich vereinbarte Nutzung einschränken. Insbesondere versichert der Urheber, dass er Urheber des gesamten vertragsgegenständlichen Bildmaterials ist. Er versichert ferner, dass abgebildete Personen mit der Veröffentlichung einverstanden sind, ohne dass hierfür irgendwelche Vergütungen zu leisten sind.

### § 4 Unentgeltlichkeit

Der Urheber erstellt das Bildmaterial im Rahmen seines Arbeits- oder Dienstverhältnisses mit der KMS. Es besteht daher Einigkeit zwischen den Parteien, dass die Einräumung der Rechte – auch für die Zeit nach einem etwaigen Ausscheiden aus dem vorgenannten Arbeits- oder Dienstverhältnis – durch die arbeits- oder dienstvertraglich geschuldete Vergütung abgegolten wird.

### § 5 Schlussbestimmungen

5.1. Mündliche Nebenabreden bestehen nicht. Änderungen, Ergänzungen dieser Vereinbarung sowie der Verzicht auf die Schriftform bedürfen der schriftlichen Vereinbarung, es sei denn, sie beruhen auf einer ausdrücklichen oder individuellen Vertragsabrede. Eine betriebliche Übung ist keine solche ausdrückliche bzw. individuelle Vertragsabrede.

5.2. Sollten einzelne Vertragsbestimmungen unwirksam oder undurchführbar sein, soll die Wirksamkeit der übrigen Regelungen dadurch unberührt bleiben. Die unwirksame oder undurchführbare Bestimmung soll durch diejenige wirksame bzw. durchführbare Bestimmung ersetzt werden, die der unwirksamen bzw. undurchführbaren Bestimmung wirtschaftlich am nächsten kommt. Entsprechendes gilt, soweit sich bei der Durchführung dieses Vertrages eine ergänzungsbedürftige Lücke herausstellen sollte.

5.3. Erfüllungsort und – soweit gesetzlich zulässig – Gerichtsstand ist Berlin. Dieses Vertragsverhältnis untersteht dem Recht der Bundesrepublik Deutschland.

5.4. Der Urheber willigt in die Erhebung, Verarbeitung, Nutzung und Speicherung seiner personenbezogenen Daten ein, soweit diese zur Durchführung der vorliegenden Vereinbarung zur Nutzung von Bildmaterial durch die KMS notwendig sind. Für den genannten Zweck können die betreffenden Daten auch an Dritte, die das Bildmaterial berechtigterweise nutzen dürfen, übermittelt werden. Soweit ein berechtigtes Interesse der KS an der Speicherung der Daten nicht mehr besteht, kann der Urheber die Löschung der Daten jederzeit verlangen. Der Urheber erklärt, dass er die als Anlage beigefügte Verpflichtungserklärung betreffend die Datenschutz – Grundverordnung unterzeichnen wird.

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift des Urhebers

\_\_\_\_\_  
Ort, Datum

\_\_\_\_\_  
Unterschrift Katholische Militärseelsorge

## **Information über die Erhebung von personenbezogenen Daten im Zusammenhang mit der Einwilligung in die Verwendung von Foto- und/oder Filmaufnahmen**

- (1) Verantwortliche für die Erhebung von personenbezogenen Daten im Zusammenhang mit der Einwilligung in die Veröffentlichung von Foto- und/oder Filmaufnahmen sind:
  - die Katholischen Soldatenseelsorge –Anstalt des öffentlichen Rechts– (KS), Am Weidendamm 2, 10117 Berlin, Telefon: 030/20617-400, E-Mail: presse@katholische-soldatenseelsorge.de und
  - das Katholische Militärbischofsamt – Bundesoberbehörde (KMBA), Am Weidendamm 2, 10117 Berlin, Telefon: 030/20617-400, E-Mail: kmbapresse@bundeswehr.org
- (2) Datenschutzbeauftragter: Justitiar im KMBA, Am Weidendamm 2, 10117 Berlin, Telefon: 030/20617-105, E-Mail: markusschulte@bundeswehr.org  
Betriebliche Datenschutzbeauftragte der KS, Am Weidendamm 2, 10117 Berlin, Telefon: 030/20617-520, E-Mail: brumshagen@katholische-sodatenseelsorge.de
- (3) Die in der Einwilligungserklärung wie gegebenenfalls im Bildmaterial enthaltenen personenbezogenen Daten werden verarbeitet, da dies für die Veröffentlichung des Bildmaterials im Umfang der von der betroffenen Person erteilten Einwilligung in die Veröffentlichung von Foto- und/oder Filmaufnahmen insbesondere nach § 22 KUG und zu Erfüllung der dadurch mit ihr begründeten Vereinbarung erforderlich ist
- (4) Empfänger dieser personenbezogener Daten können je nach dem Umfang der erteilten Einwilligung die dort genannten Dritten sein.
- (5) Die personenbezogenen Daten werden solange gespeichert, wie dies nach dem Umfang der erteilten Einwilligung und der auf dieser Grundlage vorgenommenen Veröffentlichung zulässig und für den jeweiligen Zweck unter Berücksichtigung der Grundsätze der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der Katholischen Militärseelsorge (KS) erforderlich ist. Bei Einwilligung in die Archivierung des Bildmaterials geschieht dies solange, wie das Bildmaterial dort gespeichert wird, wofür es entsprechend dem Sinn der Archivierung auch zur Dokumentation der Arbeit der KS keine zeitliche Grenze gibt.
- (6) Es besteht ein Recht auf Auskunft seitens der Verantwortlichen über die betreffenden personenbezogenen Daten sowie auf Berichtigung oder Löschung oder auf Einschränkung der Verarbeitung oder eines Widerspruchsrechts gegen die Verarbeitung sowie des Rechts auf Datenübertragbarkeit. Zu den näheren Voraussetzungen der vorgenannten Rechte erteilt die/der jeweilige Datenschutzbeauftragte Auskunft.
- (7) Es besteht ein Beschwerderecht bei folgenden Aufsichtsbehörden:  
im staatlichen Bereich: die/der Beauftragte für den Datenschutz in der Bundeswehr (BfDBw),  
Fontainengraben 150, 53123 Bonn, Tel.: 0228/127394  
im kirchlichen Bereich: Datenschutzaufsicht für die Katholische Militärseelsorge,  
Matthias Ullrich, Chausseestraße 1, 39218 Schönebeck / Elbe  
Telefon: 03928/7287181
- (8) Die Bereitstellung der personenbezogenen Daten ist für die Einwilligungserklärung gemäß § 22 KUG und die Erfüllung des daraus zwischen der betroffenen Person und den Verantwortlichen entstehenden Vertragsverhältnisses erforderlich; eine Verpflichtung, die personenbezogenen Daten bereit zu stellen, besteht für die betroffene Person nicht.